
2026 ABEEK 캡스톤디자인 및 학생포트폴리오 경진대회 지원 계획(안)

2026. 6



전북대학교 공학교육혁신센터
Innovation Center for Engineering Education

2026 ABEEK 캡스톤디자인 및 학생포트폴리오 경진대회 참가학생 선발 계획

1. 개최 목적

- 1) 취업 및 진학 인터뷰에 유용하게 활용될 수 있는 포트폴리오 작성 기회 제공
- 2) 포트폴리오 작성을 통한 자기개발 능력 함양
- 3) 포트폴리오 작성을 통한 학업활동 및 학업성과에 대한 체계적 관리능력 배양
- 4) 포트폴리오를 통한 창의적 능력 및 효과적 전달 능력 개발

2. 참여 대상 : 공과대학 3, 4학년 재학생

3. 참가분야

구 분		세 부 내 용	비 고
1분야	캡스톤디자인	· 캡스톤디자인 보고서 · 발표자료, 시연영상 제출 · 공학문제수준표 작성 · <u>지원자격: 공학교육인증제 참여 학생</u>	- 교육부장관상 - 한국공학교육인증원장상 - 한국공과대학장협의회장상 - 우수캡스톤디자인상 - 공학교육혁신센터장상 - 혹은 지도교수 공로상
2분야	학생포트폴리오	· 학생 e-포트폴리오 종합본 제출 · 구성: -프로필(이력서, 자기소개서, 연수/수상경력 등) -학습활동(이수교과목, PO달성 노력, 논문 등) -과외 활동, 기타	- 교육부장관상 - 한국공학교육인증원장상 - 한국공과대학장협의회장상 - 우수포트폴리오상 - 공학교육혁신센터장상 - 혹은 지도교수 공로상

4. 추진일정

구 분		세 부 내 용	일 정
1	[학생] 참가 신청	· 한국공학교육인증원 홈페이지(http://abeek.or.kr)에서 참가신청서 및 양식 다운로드 -캡스톤 경진대회: 2인 이상 팀으로 신청 -포트폴리오 경진대회: 개인별 신청 · 제출처: <u>소속대학 공학교육혁신센터</u>	7/15(수)까지
2	[대학]포트폴리오, 캡스톤 디자인 보고서→공인원 제출	· 대학별 출품 편수: - 캡스톤 경진대회: 대학당 총 2편 - 포트폴리오 경진대회: 대학당 총 5편 · 공학교육혁신센터가 없는 경우 학과가 공인원에 직접 제출(단, 학과 총 2편)	7/24(금)까지

3	[공인원] 심사	· 심사 주관: 한국공학교육인증원 · 수상작 최종 선정 및 수상자 통보	8월
4	시상식 및 전시	· 시상식 개최 및 참여 · 해외(태국) 컨퍼런스 참가 및 발표기회 제공	9월경

5. 참가신청서 및 포트폴리오 제출

1) 기 간: 2026.07.15.(수)까지

2) 제출방법: 공학교육혁신센터 방문 또는 우편 발송

3) 제 출 처: 전북 전주시 덕진구 백제대로 567 전북대학교 공대 8호관 201호,
공학교육혁신센터(063-270-3683)

4) 제출서류

– 캡스톤디자인 분야

구 분		세 부 내 용	비고
1	참가신청서 (양식 준수)	· 공학교육인증과정 이수 여부를 반드시 기재 · 학과장 또는 공학교육혁신센터장 확인을 받아 제출	붙임1-1
2	캡스톤디자인	· 캡스톤디자인 보고서 · 공학문제수준표	붙임1-2
		· 발표자료, 시연영상 · 표지 필수기재사항: 소속학교명, 팀명, 공학인증제 이수여부	
3	기타 서류	· 개인정보 수집 이용 동의서, 유의사항 확인서	붙임3,4

– 학생포트폴리오 분야

구 분		세 부 내 용	비고
1	참가신청서 (양식 준수)	· 공학교육인증과정 이수 여부를 반드시 기재 · 학과장 또는 공학교육혁신센터장 확인을 받아 제출	붙임2
2	학생포트폴리오	· 학생 e-포트폴리오: 이메일 제출 · 표지 필수기재사항: 소속학교명, 참가자 성명	
3	기타 서류	· 개인정보 수집 이용 동의서, 유의사항 확인서	붙임3,4

6. 심사기준

1) 캡스톤디자인분야

구 분	평 가 항 목	배 점
AI 활용도	· AI 활용의 타당성 및 프로젝트 기여도 · 프롬프트 고도화 및 인간-AI 상호작용 수준 · 생성물 사실 검증, 저작권 등 윤리적 리스트 검토	30
창의, 독창성	· 아이디어의 창의성, 독창성 · 기존 기술과의 차별성 및 도전정신	20
산업수요 반영도 및 사회화가능성	· 산업계 및 지역사회의 수요 반영도 및 영향도 · 경제성, 시장성, 사회환경변화 반영 및 사업화 가능성 · 지식재산권 출원 가능성	15
타당성 및 완성도	· 기초 설계과정의 논리적 타당성 및 실현가능성 · 세부 설계 내용의 적합성 · 결과물의 완성도	20
기획 및 구성도	· 보고서 구성 및 작성의 논리적 기획성 · 작품(기술)의 전시효과 및 홍보효과	5
성실도 및 협력	· 과제 해결방안 및 수행 프로세스의 적절성 · 팀 구성 및 역할분담의 적정성, 협력정도	10
총 점		100

2) 학생포트폴리오 분야

구 분	평 가 항 목	배 점
구성	· 체계적이고 창의적으로 구성되어 있는가?	5
	· 프로필이 제3자가 쉽게 이해할 수 있도록 작성되어 있는가?	5
학습활동	· 진로설계가 명확하며, 이를 위한 자료관리가 잘 되고 있는가?	15
	· 전공교과목을 이수체계에 따라 이수하거나 자기에게 맞는 이수계획을 세워 이수했는가? · 프로그램 학습성과 달성을 위한 자기성찰이 잘 수행되었는가?	15
	· 설계교과목의 과제물, 설계 결과물 등 다양한 학습결과물이 체계적으로 잘 관리되고 있는가?	30
학습 외 활동	· 비기술적 소양(소프트 스킬)의 함양을 위한 다양한 비교과활동(자격증, 공인 외국어 성적, 동아리/봉사활동, 연수/수상경력, 현장견학 등)과 향후 계획을 제시하고, 프로그램이 설정한 학습성과의 달성을 위한 자기성찰이 수행되었는가?	10
	· 비교과 활동을 통한 실무역량 강화를 위한 이력을 잘 기술하고 있는가?	20
총 점		100