

# 世界の「サブカル」事情

## subculture



☑みなさんにとって、「サブカル」とは何ですか？

☑みなさんの「推し」の「サブカル」は何ですか？

☑みなさんの地域で流行している「サブカル」は何ですか？

→「サブカル」をテーマに話し合い、みんなで「サブカル」について考えてみませんか？

※サブカルの例（ほんの一例です）

2次元：アニメ、漫画、ゲーム… & 2.5次元：Vtuber、ボーカロイド…

メディアコンテンツ：ドラマ、J-POP、アイドル、人気動画…

ファッション：服装、髪型、コスメ（化粧）…

…etc.

☆このプログラムでは、北陸大学と姉妹校のみなさんとのオンラインでの交流を通じ、海外での「サブカル」事情についての情報交換を行います。今後、留学・旅行をするうえで、旅行ガイドやネット情報、教科書にあるような情報だけではもったいない！みなさんで教え合い、そして、教わり合いましょう！

○日程：11月29日（土） 13：00～15：00（日本時間） ※変更の可能性あり。

○形式：ワークショップ（Teamsでの発表・質疑応答、Padletを用いたチャット形式での質問も可）

○参加費：無料

<テーマ例>

- ・「私の地元の若者文化」「今人気のボーカロイド」「コスプレ、やってみました！」「K-POPとJ-POPの共通点」「日本と中国の声優教育の比較」…などなど。条件は「日本語で発表」「『サブカル』に関するもの」。

○タイムテーブル（発表グループを4とした場合、約2時間）

開会・趣旨説明（5分、司会）

グループA発表（15分（～18分））

グループB発表（15分（～18分））

グループC発表（15分（～18分））

グループD発表（15分（～18分））

全体討議（約30分程度。グループ間質疑応答／フロアとの質疑応答）

総括・閉会（5分、司会）

<参加申し込み（発表者・参加者（オーディエンス））>

※発表者は先着順です。個人でも、学校単位でも構いませんが、応募者多数の場合、締め切る場合がありますの

で、早めのご応募をお願いします！ **現在、発表者大・大・大募集中！**

申し込み締め切り：10/31（第1次締め切り）

申し込み先：添付の申し込みフォームよりお願いします。

問い合わせ先：

t-otani@hokuriku-u.ac.jp 大谷 鉄平（おおたに てっぺい）